



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Swiss Agency for Development
and Cooperation SDC

КУЛТУРА ЗА РАЗВОЈ

ПОВИК ЗА ПРЕДЛОГ-ПРОЕКТИ

ГРАНТОВИ ЗА СПРОВЕДУВАЊЕ КУЛТУРНИ И УМЕТНИЧКИ ПРОЕКТИ

**КРАЕН РОК ЗА ПОДНЕСУВАЊЕ НА ПРОЕКТ:
31 ОКТОМВРИ 2025 година**

**ДАТУМ НА ОБЈАВУВАЊЕ НА ПОВИКОТ:
1 ОКТОМВРИ 2025 година**

Спроведувач:

HEARTEFACT

1



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Swiss Agency for Development
and Cooperation SDC

Донатор: Швајцарска агенција за развој и соработка (SDC)

Партнер за спроведување: Хартефакт Фонд (ХФ)

Проект: Проект „Култура за развој“, Република Северна Македонија

Максимален износ по проект: приближно до **857,145 MKD**

Програма за грантови: Програма за уметнички грантови

Референтен број на Повикот: **ARTG 2025-2**

Времетраење на проектот: 1 јануари 2026 – 31 декември 2026 (до 12 месеци)

Поднесување предлог-проекти: grantsnorthmacedonia@heartefact.org

Дополнителни информации, детали и поддршка при аплицирање: www.heartefact.org или culturefordevelopment@heartefact.org

Краен рок за аплицирање на проектот: 31 октомври 2025, до 17:00 часот

Цел на Повикот:

Целта на Повикот е да се поддржат општествено релевантни културни проекти коишто придонесуваат за збогатување на културата и се однесуваат на критичните општествени прашања, го поттикнуваат развојот на заедницата и промовираат различност во уметничките практики и изрази.

Очекуван резултат од Повикот:

Разновидна, општествено одговорна културна и уметничка продукција којашто ги адресира предизвиците и потребите на заедницата и којашто е достапна за локалните заедници.

I. ОПШТИ ИНФОРМАЦИИ

A. ПРОЕКТ „КУЛТУРА ЗА РАЗВОЈ“

Проектот „Култура за развој“ е сеопфатна, долгорочна интервенција во областа на културата и уметноста во Република Северна Македонија. Оваа активност е поддржана преку проектот „Култура за развој“ на Владата на Швајцарија, а се имплементира од страна на Хратефакт Фонд од крајот на 2024 година до крајот на 2028 година.

Како клучна компонента на Швајцарската програма за соработка во Република Северна Македонија за 2025-2028 година, проектот придонесува за Резултат 1: зголемена транспарентност, учество, отчетност, одговорност и ефикасност на јавните институции и граѓанското општество, што го подобрува квалитетот и пристапноста на услугите и ја зајакнува отпорноста на корупција. Дополнително, проектот го поддржува Резултатот 1.2 за зајакнување на граѓанските организации и политичките партии да ги застапуваат интересите на сите граѓани, особено на младите и да се вклучат во конструктивен дијалог којшто влијае врз креирањето политики и обезбедува ефективно спроведување на јавните политики и стратегии. Во оваа

Спроведувач:

HEARTEFACT



рамка, проектот ги препознава културните права, вклучително и пристапот до уметноста и културата, како основни човекови права и моќни овозможувачи на инклузивен општествен развој, граѓанско учество и демократски ангажман.

Како прв сеопфатен и долгорочен инструмент за поддршка во областа на уметноста и културата во Република Северна Македонија, проектот „Култура за развој“ има за цел да ги надгради постоечките културни ресурси, да го подобри локалното знаење и да го отклучи креативниот потенцијал, особено на независната културна сцена. Проектот има за цел да придонесе за растот на уметноста и обликувањето на општествено-политичките норми, препознавајќи ја културата како витална алатка за поттикнување поотворено, демократско и меѓусебно поврзано општество. Тој, исто така, игра клучна улога во социјалната кохезија и инклузивниот развој, истакнувајќи ја трансформативната моќ на културата во промовирањето на демократските процеси, поттикнувањето на социјалниот дијалог и унапредувањето на општествените промени.

Општата цел на проектот „Култура за развој“ е да осигури дека независниот, разновиден и инклузивен културен сектор ги обликува и ги штити демократските вредности, промовира инклузивни општествени промени и ја зајакнува социјалната кохезија.

Цел 1: Културните и уметничките организации се добро обезбедени со ресурси и капацитети и се стратешки стабилни и финансиски безбедни.

Цел 2: Независната културна сцена има поповолни услови за работа.

Цел 3: Граѓаните, вклучително и ранливите групи, ја користат независната културна сцена за да ги изразат своите грижи во однос на општествено релевантни теми.

Целта на проектот е да даде поддршка за независен, разновиден и инклузивен културен сектор и за неговата улога во обликувањето и заштитата на демократските вредности, инклузивните општествени промени и поттикнувањето на социјалната кохезија преку уметноста и културата.

Проектот усвојува пристап одоздола нагоре, давајќи приоритет и нагласувајќи ја инклузивноста, локалните потреби и општествено ангажираните уметности коишто ги поттикнуваат човековите права, културната различност и граѓанската вклученост, истовремено нудејќи им на граѓаните можности активно да се вклучат во културните содржини. Преку овие напори, проектот им овозможува на граѓаните, особено од маргинализираните групи, да учествуваат активно во независната културна сцена, користејќи ја како платформа за изразување на своите грижи и за стимулирање на социјалниот дијалог.

Проектот, исто така, се стреми да ги намали нееднаквостите преку промовирање инклузивно учество во културните активности, особено за заедниците коишто се историски маргинализирани. Тој создава можности за граѓаните од различно потекло, вклучително и жените и младите, да се ангажираат и да влијаат на културната продукција, обезбедувајќи дека сите гласови имаат платформа во јавниот дискурс. Овој пристап помага да се создаде средина

Спроведувач:

HEARTEFACT



каде што општествените промени не само што се дискутираат, туку и се обликуваат со активно учество на сите групи, особено оние чиито гласови честопати се занемаруваат.

Според Специфичната цел 3 во рамките на проектот „Култура за развој“, овој Повик се фокусира на зајакнување на граѓаните, особено на оние од ранливите и маргинализираните групи, да се вклучат и активно да учествуваат во независната културна сцена како средство за изразување на нивните грижи и поттикнување дијалог за актуелните општествени прашања. Преку современата културна и уметничка продукција и промоција на разновидни, алтернативни и критички гласови, проектот ја подига свеста и поттикнува јавна дебата околу прашања како што се инклузија, еднаквост и социјална правда.

Б. КУЛТУРА ЗА РАЗВОЈ – ПРОГРАМА ЗА УМЕТНИЧКИ ГРАНТОВИ

Проектот „Култура за развој“ го објави Повикот за предлог-проекти за Програмата за уметнички грантови за доделување грантови за спроведување уметнички и културни проекти.

Целта на овој Повик е да го поддржи развојот и спроведувањето на општествено релевантни современи уметнички проекти коишто придонесуваат за збогатување на културата и промовираат различност во уметничките практики и изрази, решаваат критични општествени прашања и поттикнуваат развој на заедницата.

Овој Повик има за цел да поддржи иницијативи коишто промовираат различност во уметничките практики и изрази, со фокус на општествено ангажираните културни продукции, особено во локалните заедници и во регионите надвор од Скопје. И покрај тоа што се соочуваат со ограничена поддршка и финансирање, овие мали иницијативи обезбедуваат витални платформи за различни перспективи и значајна социјална критика, поттикнуваат дијалог, општествени промени и го засилуваат гласот на маргинализираните групи.

Овој Повик поттикнува директен ангажман со целната публика, особено во помалите заедници каде што честопати недостасуваат такви интеракции. Со поддршка на појавата на нови гласови и зајакнување на граѓаните да ја користат независната културна сцена како платформа за изразување и да ги искажат своите ставови, програмата нуди можности за активно учество во културните содржини. Притоа, тој ја нагласува важноста на граѓанското учество и им овозможува на граѓаните простор да се вклучат во дијалог за општествено релевантни теми.

Проектот „Култура за развој“ ги интегрира еколошката одржливост, родовата еднаквост, социјалната инклузија, различноста и децентрализацијата во сите аспекти на своите активности и управување. Посебен акцент се става на промовирање инклузивни практики кои ги поддржуваат младите, жените, децата и другите маргинализирани групи, додека родовата еднаквост останува важен двигател за креативноста и иновациите.

Спроведувач:

HEARTEFACT



II. ОПШТИ КРИТЕРИУМИ ЗА ПОДНЕСУВАЊЕ ПРЕДЛОГ-ПРОЕКТ

A. КРИТЕРИУМИ ЗА ПОДОБНОСТ

Кој **МОЖЕ** да аплицира?

- Културни и уметнички организации;
- Уметнички колективи и иницијативи;
- Граѓански организации коишто вршат културни и уметнички активности, дури и ако тоа не е нивна примарна област на активност;
- Други правни лица активни во уметноста и културата (независни фондации, донации, друштва со ограничена одговорност и/или претприемачи).

Во понатамошниот текст: апликант(и)

Услови:

- Апликантот треба да биде регистриран како правно лице во Централниот регистар на Република Северна Македонија;
- Организацијата треба да биде регистрирана во согласност со законите на Република Северна Македонија;
- Апликантите вклучени во спроведувањето на проектот треба да имаат претходно искуство во реализација на културни и уметнички проекти, со исклучок на организации вклучени како партнери во проектот чијшто фокус можеби не е на културата и уметноста.

Кој **НЕ МОЖЕ** да аплицира:

- Апликанти и/или поединци коишто на кој било начин поддржуваат или поддржувале дискриминаторски, радикални, насилни, расистички или националистички однесувања и ставови;
- Апликанти коишто не се регистрирани во согласност со законите на Република Северна Македонија;
- Апликанти коишто не ги подмириле своите законски обврски во врска со јавни придонеси, даноци и давачки;
- Политички, верски организации и организации основани од религиозни и верски организации;
- Физички лица;
- Културни институции основани од Република Северна Македонија или од единици на локалната самоуправа;
- Претставништва на странски организации регистрирани во Република Северна Македонија.

Б. АКТИВНОСТИ КОИШТО МОЖЕ ДА БИДАТ ПОДДРЖАНИ

Овој повик има за цел да поддржи иницијативи коишто промовираат различност во уметничките практики и изрази, со фокус на општествено ангажираните културни продукции, особено во заедници и региони надвор од главниот град.

Спроведувач:

HEARTEFACT



Проектот „Култура за развој“ има за цел да ги поддржи културните и уметничките иницијативи коишто ги засилуваат критичките гласови и промовираат инклузија, различност и еднаквост, како одраз на богатата разновидност на населението во Република Северна Македонија. Овој Повик бара проекти коишто развиваат и промовираат алтернативни и критички перспективи, играјќи витална улога во подигањето на свеста и поттикнувањето на јавната дебата за клучните општествени прашања, вклучително инклузијата, еднаквоста и социјалната правда.

Тематски приоритети: Овие проекти треба да негуваат вешти, иновативни и смели уметнички и културни изрази и практики коишто ги предизвикуваат доминантните општествени и политички наративи, истовремено поттикнувајќи го развојот на културната и уметничката сцена во Република Северна Македонија.

Овој Повик е наменет за проекти коишто се фокусираат на различни области на современото културно и уметничко творештво: изведувачки уметности, визуелни уметности, литература, музика, аудиовизуелни уметности, стрипови, фотографија, дизајн, културна политика и управување.

Активностите коишто се подобни за финансирање можат да вклучуваат: изложби, инсталации, изведби, работилници, предавања и/или слични едукативни програми, јавни дебати и дискусии, аудиовизуелна продукција, уметнички и културни истражувања, фестивали итн.

Географска област: Сите активности мора да се одвиваат само во Република Северна Македонија. Програмата за уметнички грантови ќе ѝ даде приоритет на поддршката за организации од независната културна сцена коишто развиваат културни и уметнички содржини коишто одговараат на потребите на локалните заедници надвор од Скопје. Минимум 50% од финансираните проекти мора да се реализираат во градови и региони надвор од главниот град, додека преостанатите средства можат да се доделат на проекти во Скопје. Организациите со седиште во Скопје, исто така, се охрабруваат да аплицираат за проекти коишто се одвиваат надвор од главниот град.

Оваа програма за грантови ја поттикнува соработката помеѓу организациите и културните институции, вклучително и општините, на локално ниво. Таа има за цел да ги поддржи организациите активни во градовите надвор од Скопје за да се справат со потребите и актуелните општествени прашања на локалните заедници преку културно и уметничко изразување. Програмата ги охрабрува апликантите да соработуваат со локалните културни институции за да ги користат јавните простори, на тој начин помагајќи да се намалат трошоците додека се поттикнува соработката. Прифатливите трошоци за копродукции можат да вклучуваат мали инвестиции во техничка опрема, којашто организациите можат да ја купат за јавните културни институции. Оваа опрема потоа би била достапна за употреба од страна на организациите, со што дополнително би се промовирало споделувањето на ресурсите и би се зајакнала соработката помеѓу независниот културен сектор и јавните институции.

Ги охрабруваме организациите да соработуваат на културните и уметничките проекти со еден или повеќе партнери, особено за поттикнување на меѓусебно поврзување и зајакнување на помалите организации. Ваквите соработки треба да ја подобрат усогласеноста на целите и да го

Спроведувач:

HEARTEFACT



унапредат спроведувањето на проектите. Иако партнерствата не се задолжителни, сепак заедничките апликации се добредојдени доколку се релевантни.

Важна забелешка: Повикот нема да обезбеди финансирање на организации коишто веќе имаат активен проект финансиран преку Програмата за културни и уметнички грантови на проектот „Култура за развој“.

Проектите коишто промовираат или поддржуваат дискриминаторски, радикални, насилни, расистички или националистички однесувања и ставови ќе бидат автоматски дисквалификувани од процесот на селекција за доделување финансиски средства.

В. ФИНАНСИСКИ НАСОКИ И ПРИФАТЛИВИ ТРОШОЦИ

Максималниот износ на расположливи средства покриени од ХФ за финансирање на проектот изнасува до 857,145 MKD, со времетраење од најмногу 12 месеци.

Одобрените средства ќе се исплаќаат на 2 (две) транши:

1. 70% по потпишување на договорот за финансирање на проектот;
2. 30% по поднесувањето на финансиските и наративните извештаи.

Апликантот мора да придонесе со минимум 20% од вкупниот побаран буџет на проектот кој ќе биде покриен од ХФ, што може да вклучува финансиски средства, нефинансиска поддршка, кофинансирање од други донатори или средства собрани самостојно од страна на организацијата.

Доколку е потребно, апликантот може да ангажира надворешни соработници, физички или правни лица, за извршување на задачите наведени во предлог-проектот.

Поддржаните апликанти мора да бидат ослободени од ДДВ. Затоа, во предлог-буџетот треба да бидат наведени сите трошоци за добавувачи во нето износи без ДДВ, додека трошоците поврзани со договори за работа, договори за услуги и авторски договори мора да бидат наведени во бруто износи (вклучувајќи ги задолжителните даноци и придонеси).

Пред да се направат какви било трошоци поврзани со проектот, проектот мора да биде регистриран во Владата на Република Северна Македонија и да му се додели Ршение за ослободување од ДДВ.

Ве молиме имајте предвид дека постапката за добивање потврда за ослободување од ДДВ трае од 1 до 3 месеци. Ве молиме планирајте ја временската рамка на проектот соодветно.

Сите поддржани апликанти можат да бидат предмет на независна финансиска ревизија спроведена од донаторот, SDC или проектот „Култура за развој“.

Спроведувач:

HEARTEFACT



Прифатливи трошоци

Прифатливи трошоци се оние коишто се директно поврзани со спроведувањето на предлог-проектот. Дозволените трошоци ги вклучуваат сите директни трошоци планирани за извршување на активности, како што е наведено во апликацијата и коишто се одобрени за време на процесот на селекција.

Прифатливите трошоци мора да бидат:

- Неопходни за спроведувањето и остварувањето на проектните резултати;
- Разумни и оправдани и во согласност со принципите на цврсто финансиско управување;
- Во согласност со даночното законодавство на Република Северна Македонија;
- Настанати во текот на спроведувањето на проектот и
- Вклучени во одобрениот буџет.

Распределбата на трошоците според категорија подлежи на следниве ограничувања:

- До 25% од вкупниот грант можат да се распределат за трошоци за управување со проекти (плати, хонорари и/или надоместоци за поединци ангажирани во управување со проекти);
- До 5% од вкупната вредност можат да се распределат за административни трошоци на апликантот (наем на канцелариски простор, трошоци за комуникација - телефон, интернет, банкарски такси, сметководствени трошоци);
- Најмалку 70% треба да бидат распределени за трошоци за програмски активности.

Трошоците за програмските активности можат да вклучуваат:

- Хонорари и/или надоместоци за уметници/експерти ангажирани во проектот;
- Хонорари за модератори и фасилитатори;
- Трошоци за набавка на материјали/производи;
- Трошоци за изнајмување простор и опрема потребни за спроведување на проектните активности;
- Трошоци за кетеринг (да се избегнува пластика за еднократна употреба);
- Трошоци за печатење, при што се поттикнува минимална употреба;
- Трошоци за односи со јавност и маркетинг (се поттикнува употребата на дигитални алатки);
- Трошоци за услуги (услуги за аудио и видео продукција, услуги за графички дизајн, услуги за превод и др.);
- Надоместоци за лиценцирање и пристап;
- Дигитални алатки и софтвер;
- Технички трошоци поврзани со настани (озвучување, осветлување, поставување сцена (се препорачува да се употребуваат елементи коишто се модуларни, можат повторно да се употребуваат или се пренаменети);
- Услуги од надворешни консултанти;
- Локални патни трошоци (превоз - се препорачува транспорт со ниски емисии (јавен превоз, велосипед, заеднички превоз), сместување и оброци за поединци вклучени во проектот); и

Спроведувач:

HEARTEFACT



- Други трошоци потребни за спроведувањето на програмските активности (да се намали потрошувачката на енергија).

Неприфатливи трошоци:

- Трошоци коишто не се неопходни за спроведувањето на предлог-проектот;
- Трошоци настанати пред или по временската рамка на проектот;
- Грантови доделени на други организации;
- Откуп, реконструкција и/или адаптација на недвижен имот;
- Парични казни, кредити и позајмици од трети страни;
- Трошоци за наеми;
- ДДВ;
- Трошоци веќе покриени со друг активен грант во рамките на проектот „Култура за развој“ или покриени од друг донатор.

III. ПРОЦЕС НА АПЛИЦИРАЊЕ И РОК ЗА ПОДНЕСУВАЊЕ НА ПРЕДЛОГ-ПРОЕКТИТЕ

Сите задолжителни документи за аплицирање треба да бидат поднесени преку grantsnorthmacedonia@heartefact.org најдоцна до 31 Октомври 2025 година, до 17:00 часот.

Предмет на е-пошта: Име на организацијата – Име на повикот – Референтен број на повикот

Задолжителни документи за аплицирање:

Предлог-проект (со печат и потпис);

Предлог-буџет (со печат и потпис);

Тековна состојба не постара од 6 месеци.

Документите за аплицирање се достапни на македонски, албански и англиски јазик и можат да се преземат [ТУКА](#)

IV. ПРОЦЕС ЗА СЕЛЕКЦИЈА НА ПРЕДЛОГ-ПРОЕКТИ

Процесот за селекција на грантови за спроведувањето на културни и уметнички проекти се спроведува во три фази:

Откако ќе се прими апликацијата, ќе ѝ се додели единствен референтен број. Овој број потоа ќе му биде доставен на апликантот заедно со е-пошта за потврда на примената апликација.

- 1) **Претселекција:** Во првата фаза, внатрешната комисија на ХФ ги оценува и ги верификува доставените предлог-проекти. Оваа фаза вообичаено трае до 10 работни дена од крајниот рок за поднесување.
- 2) **Селекција:** Втората фаза започнува со селекција на потесен список на предлог-проекти коишто ќе бидат препорачани за финансирање од независна комисија за селекција на проекти (составена од поединци со долгогодишно искуство и експертиза во областите на културата и уметноста) којашто го врши конечното оценување. Доколку се потребни

Спроведувач:

HEARTEFACT



дополнителни информации, може да се изврши посета или интервју со апликантот. Втората фаза вообичаено трае до 10-15 дена.

- 3) **Конечно одобрување:** Во третата фаза, тимот на проектот „Култура за развој“ ќе ја достави конечната листа на предлог-проекти до донаторот, Швајцарската агенција за развој и соработка (SDC) и до Одборот на Хартефакт Фонд за одобрување. SDC и Одборот на ХФ потоа ќе ја потврдат и верификуваат одлуката во врска со проектите на кои ќе им бидат доделени грантови. Оваа фаза трае до 10 дена.

Само апликантите чишто предлог-проекти ќе стигнат до втората фаза од процесот на селекција ќе бидат известени за резултатите.

Апликантите чишто проекти се одобрени за финансирање ќе бидат информирани прво преку е-пошта, а листата на поддржани проекти потоа ќе биде објавена на веб-страницата на ХФ.

Критериуми за евалуација на предлог-проектите

Бр.	Критериуми	Опис	Максимални поени
1	Релевантност на предлог-проектот	Релевантноста на предлог-проектот во однос на објективните и очекуваните резултати од проектот „Култура за развој“ и овој Повик.	4
2	Кохерентност на предлог-проектот и на квалитетот на предложените активности	Кохерентност: -Јасна врска помеѓу активностите, очекуваните резултати и целите на предлог-проектот. Квалитет: -Уметнички, културен и/или образовен квалитет на активностите на предлог-проектот; -Иновативност на идејата/предметот/фокусот на предлог-проектот; -Разновидност и оправданост на темите што ги обработува предлог-проектот; -Можности за вклучување и ангажирање на граѓаните во културното и уметничкото изразување, особено во помалите заедници; -Број на јавни настани во кои е вклучена целната публика; -Изводливост на временската рамка на проектот.	10

Спроведувач:

HEARTEFACT

10



3	Промоција и развој на целната публика	- Релевантност на предлог-проектот во однос на дефинираните потреби на целните групи. - Квалитет на Стратегијата за развој на публиката, со особен фокус на користењето на различни комуникациски алатки, достигнување и ангажирање на различни типови целна публика и потенцијални партнерства во секторот. - Потенцијал да се допре до поголема и поразновидна целна публика, особено млади луѓе и целна публика во руралните заедници. - Стратегии за обезбедување учество на целната публика во уметнички процеси и културно-уметнички настани.	8
4	Финансиска изводливост	- Реален и добро структуриран буџет со трошоци релевантни и оправдани за предложените активности.	3
5	Организациски капацитет	- Претходно искуство на организацијата или на поединците вклучени во спроведувањето на проектот.	3
6	Трансверзални теми на приоритети на проектот „Култура за развој“	Квалитет на постапувањето во однос на приоритетите на трансверзалните теми на проектот „Култура за развој“. Адекватност на стратегиите за обезбедување родова еднаквост, инклузија, различност, животна средина и репрезентативност или во рамките на активностите поддржани од проектот или преку пристапот на управување на организацијата.	2
		Минимален број на поени: 70%	Вкупно 30

Можност за ре-евалуација на предлог-проектите

Доколку апликантот смета дека настанала значителна грешка или неправилност при процесот на селекција, може да поднесе **образложено** барање до Хартефакт Фонд за преглед на евалуацијата во рок од 5 дена од добивањето на известувањето, на следната адреса: grantsnorthmacedonia@heartefact.org

Услови за разгледување на барањето:

1. Барањата мора да бидат поврзани со процесот на евалуација, проверката на подобноста или соодветноста. Во овој поглед, барањето на апликантот треба да ги прикаже потребните елементи коишто покажуваат фактичка грешка или очигледна грешка во

Спроведувач:

HEARTEFACT



оценувањето (како што е недостаток на кохерентност помеѓу поените и коментарите), процедурални неправилности (како што се недостиг на оправдување или несоодветно оправдување за заклучоците или постоење на конфликт на интереси). Едноставно повторување на содржината на предлог-проектот, или несогласување со резултатот и/или оправданоста на евалуацијата, нема да се разгледуваат.

2. Барањето нема автоматски да предизвика делумна или целосна ре-евалуација на предлог-проектот. Повторна евалуација ќе се изврши само ако барањето обезбеди докази дека процесот на селекција бил компромитиран поради процедурални неправилности и/или фактички грешки или очигледна грешка во оценувањето којашто влијае врз конечната одлука за финансирање на предлогот.
3. Барањето мора да биде поткрепено со најмалку 2000 знаци (1 страница) и треба да ги содржи информациите за контакт на апликантот, како и насловот на предлог-проектот и единствениот референтен број.

V. СПРОВЕДУВАЊЕ НА ПРОЕКТОТ И ИЗВЕСТУВАЊЕ

Тимот на проектот „Култура за развој“ е одговорен за поддршка на спроведувањето на грантови одобрени за финансирање, како и за нивна евалуација и следење.

Апликантите чиишто проекти се одобрени за финансирање се обврзани да учествуваат во обуката за спроведување проекти организирана од ХФ веднаш по потпишувањето на договорот за грант. Доколку апликантот не учествува во обуката и нема оправдана причина за тоа, процесот на потпишување на договорот за грант може да се прекине.

Апликантите чиишто проекти се одобрени за финансирање мора да се придржуваат до насоките и правилата за спроведување, управување и комуникација на проектите, коишто ќе им бидат доставени како дел од договорната документација за грант.

Од поддржаните апликанти ќе се бара да поднесуваат периодични финансиски и наративни извештаи. Наративните и финансиските извештаи мора да бидат придружени со соодветна придружна документација (фотографии, списоци на учесници и други извори за верификација, како и релевантна финансиска документација, во согласност со деталните инструкции што ќе бидат обезбедени подоцна како дел од договорната документација за грант).

VI. ВРЕМЕНСКА РАМКА ЗА СПРОВЕДУВАЊЕ НА ПОВИКОТ

Активност	Временска рамка
Објавување на Повикот за апликации	1 Октомври 2025 година
Консултации и помош во однос на подготовката на проектни апликации	Тековно за времетраењето на отворениот повик, ЧПП
Краен рок за доставување прашања	15 октомври 2025 година
Објавување на често поставувани прашања	21 октомври 2025 година

Спроведувач:

HEARTEFACT



Краен рок за поднесување на предлог-проектите	31 октомври 2025 година
Евалуација на добиените предлози	Ноември – Декември
Известување и потпишување Договори	Декември 2025 година
Обука за спроведување на проектот	Јануари 2026
Најран почеток на спроведувањето на поддржаните проекти	Јануари 2026

Спроведувач:

HEARTEFACT